

Comentario de “Kinetoscopio. Velocípedos y bicicletistas”

En la siguiente crónica publicada en la sección “Kinetoscopio” del periódico *El Universal*, Ángel de Campo, Micrós, relata el cambio ocurrido en una práctica social, promovido por un nuevo invento que llegó a sustituir al viejo velocípedo: la bicicleta.

Con tonos de nostalgia y añoranza, Micrós se remonta a los tiempos pasados, cuando la gente mostraba su asombro por lo rápido que se podía viajar en los velocípedos, y expresa lo impresionante que era para los transeúntes ver a quienes los conducían.

Sin embargo, los tiempos cambiaron y ahora nuestro autor describe el novedoso medio de transporte para las personas y la diversión que provocaba a la gente, sin soslayar los peligros que el uso de este nuevo invento conllevaba.