

## Comentario de “Miseria Pública”

Hilarión Frías y Soto, Belitre, publicaba el 3 de septiembre de 1868 la crónica “Miseria Pública” en el periódico *La Orquesta*, donde se describe un México hundido en la pobreza, sin recursos económicos, con fuentes de trabajo escasas, una sociedad cansada por las luchas armadas frecuentes y un gobierno paralizado.

El autor centra los problemas nacionales en el medio siglo de luchas, tanto internas como externas, por las que atravesó el país, y cuestiona cómo salir de la inestabilidad económica y social en la cual se encontraba sumida la nación.

Frías y Soto muestra el malestar generalizado sobre la situación del país, así como las opiniones de los liberales que acababan de triunfar y a quienes les preocupaba la salida de capitales hacia bancos extranjeros, específicamente europeos, debido al temor de que en bancos mexicanos se pierdan las inversiones, algo preocupante ya que el dinero era necesario para continuar con su proyecto de nación. Otro problema que aquejaba al país era el bandidaje prevaletante en los caminos, ya que bloqueaba el flujo del comercio. El autor opina que eran requerimientos básicos para el desarrollo y la prosperidad, elementos imprescindibles en una economía de corte liberal, mencionando que el gobierno, tanto el Congreso como el presidente, tenía que encontrar una solución a estos problemas.

Algo que Hilarión Frías y Soto recalca constantemente durante la crónica es el tema del patriotismo. Para su partido era necesario que los mexicanos entendieran que todas las luchas pasadas ocurrieron por salvar a la patria, además de que –como buenos patriotas– debían tener confianza en la nueva nación que estaba por nacer, mencionando que la prensa debía contribuir. De tal manera, esperaba que una nación dividida en dos bandos se convirtiera en una sola. Tal era el plan de los liberales, específicamente de los literatos liberales que fueron partícipes en la lucha armada, y que en esos momentos sólo buscaban la reconciliación.